

Mauritshuis

Welkom in ons museum
Welcome to our museum

Mh

VRIENDENLOTERIJ



Het Mauritshuis is in de 17de eeuw gebouwd door graaf Johan Maurits van Nassau-Siegen. Het was toen zijn woonhuis, vandaar de naam: Maurits' huis. In zaal 8 (eerste verdieping) kom je meer te weten over Johan Maurits, zijn huis én zijn verleden als gouverneur in Nederlands-Brazilië.

In 1822 werd het stadspaleis een museum, gevuld met schilderijen uit de verzameling van Koning Willem I. Die verzameling is nu uitgegroeid tot een wereldberoemde collectie met drie Vermeers, elf Rembrandts en het bekendste vogeltje ter wereld, *Het puttertje* van Carel Fabritius.

The Mauritshuis was built in the 17th century for Count Johan Maurits of Nassau-Siegen. It was his residence, hence the name: Maurits's house. In room 8 (first floor), you can learn more about Johan Maurits, his house and his past as governor in Dutch Brazil.

In 1822, the city palace became a museum, filled with paintings from the collection of King William I. That collection grew into a world-famous collection with three Vermeers, eleven Rembrandts and the most famous bird in the world, *The Goldfinch* by Carel Fabritius.



Mauritshuis app



Hoe ontdek jij onze collectie?

How do you discover our collection?

Download hier de gratis multimediatour

Download here the free multimedia tour

Voor iedereen die nieuwsgierig is naar de verhalen achter onze schilderijen is er de gratis multimediatour. Je bepaalt zelf wat je wilt zien: de hoogtepunten, een tour die bij jouw interesses past of zoek gewoon jouw favoriete schilderij. Ga alleen op pad of bekijk de schilderijen door de ogen van een bioloog, fotograaf of muzikant. Voor kinderen is er een speciale dierentour.

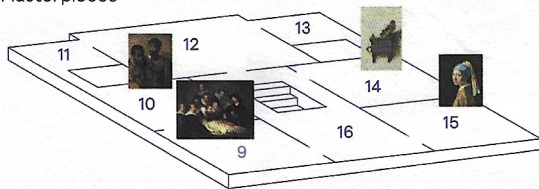
A free multimedia tour is available for anyone who would like to hear the stories behind our paintings. You decide what you want to see: a quick tour of the highlights, or a tour that suits your own personal interests, or maybe just take a look at your favourite painting. Go out alone or discover the paintings through the eyes of a biologist, photographer or musician. There is a special animal tour for children.

Ontdek jouw favoriete schilderij

Discover your favourite painting

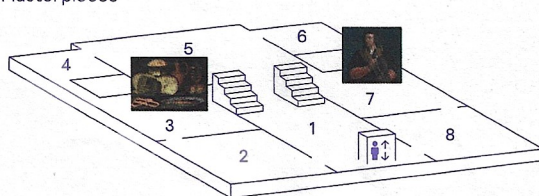
2

Meesterwerken
Masterpieces

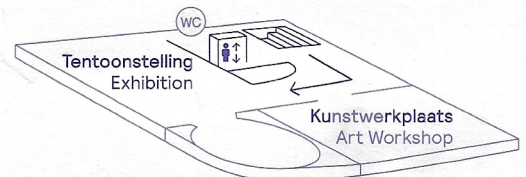


1

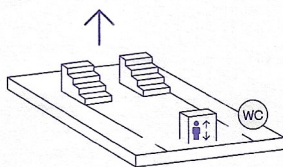
Meesterwerken
Masterpieces



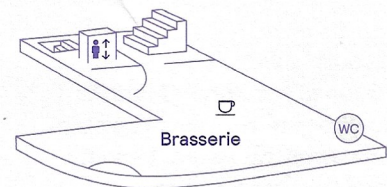
1



0

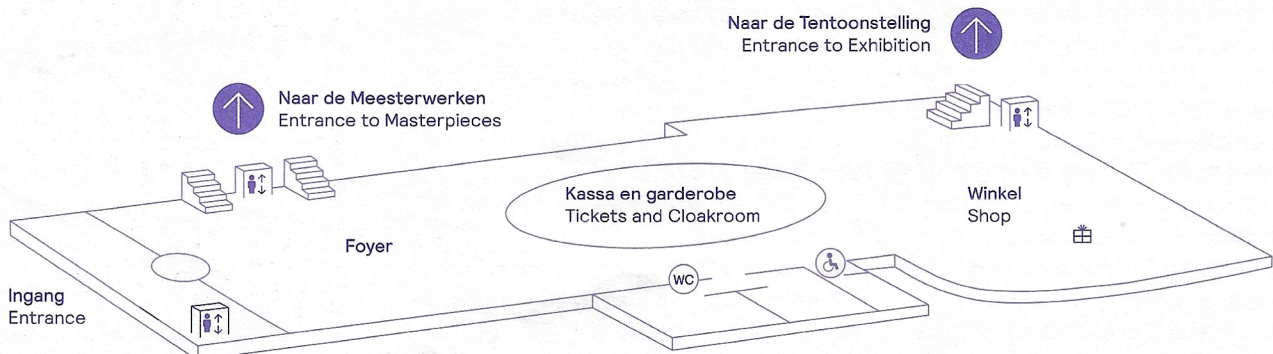


0



-1

-1



Zaal / Room 3



Clara Peeters
Stillleven met kazen, amandelen en krakelingen, 1615
Still Life with Cheeses, Almonds and Pretzels, 1615

Zaal / Room 7



Hans Holbein de Jonge
Portret van Robert Cheseman (1485-1547), 1533
Portrait of Robert Cheseman (1485-1547), 1533

Zaal / Room 9



Rembrandt van Rijn
De anatomische les van Dr Nicolaes Tulp, 1632
The Anatomy Lesson of Dr Nicolaes Tulp, 1632

Zaal / Room 10



Rembrandt van Rijn
Twee Afrikaanse mannen, 1661
Two African Men, 1661

Zaal / Room 14



Carel Fabritius
Het puttertje, 1654
The Goldfinch, 1654

Zaal / Room 15



Johannes Vermeer
Meisje met de parel, 1665
Girl with a Pearl Earring, 1665